



**STORICO CARNEVALE DI IVREA EDIZIONE 2010
PRINCIPI ISPIRATORI**

Lo Storico Carnevale di Ivrea è un fatto culturale che rappresenta un grande momento di *identificazione* della comunità eporediese con la propria storia. In particolare, il rituale dello Storico Carnevale, con i suoi contenuti di tradizione, simbologia ed allegoria, si pone come una celebrazione del processo di autodeterminazione della libera comunità che si affranca dalla tirannide.

In questo legame con la storia e la tradizione si trova il nucleo fondante del valore identitario che riconosciamo nello Storico Carnevale di Ivrea e che costituisce un patrimonio collettivo largamente condiviso.

E' questo patrimonio che vogliamo valorizzare e che intendiamo promuovere con una conoscenza sempre più diffusa e accurata dei suoi contenuti e dei valori che vi sono connessi.

AUTENTICITA'

In quest'ottica, pensiamo che sia necessario, a partire da quanto indicato dal Cerimoniale, individuare e valorizzare tutti i momenti autentici che costituiscono gli elementi strutturali e veramente caratterizzanti dello Storico Carnevale, a partire dai gesti più antichi ed originali, riconducibili alle feste delle Badie, passando per gli arricchimenti Ottocenteschi per arrivare agli aspetti più popolari della Battaglia delle Arance.

Tutti questi passaggi autentici devono essere resi espliciti ed accessibili attraverso un'opera di divulgazione che consenta alla cittadinanza e agli appassionati di ri-appropriarsi della loro origine e del loro significato.

In prospettiva, si dovrà arrivare a rendere visibili e riconoscibili questi momenti attraverso il conferimento di un marchio di autenticità, senza negare il diritto di cittadinanza a momenti di spessore minore che saranno gestiti fuori dalla formalità dei gesti rituali autentici.

ESSENZIALITA'

Il criterio per decidere le iniziative da affiancare ai momenti autentici dello Storico Carnevale deve ispirarsi ad un principio di essenzialità. Le proposte di manifestazioni e interventi diverse dai momenti autentici saranno di conseguenza oculatamente selezionate. Il nostro obiettivo è di mantenere attenzione, energie e risorse concentrate sugli elementi da valorizzare.

Vogliamo inoltre evitare che la quantità di offerta sottragga importanza ai momenti essenziali, arrivando a generare un effetto percepito di equiparazione tra momenti autentici e iniziative collaterali.

QUALITA'

Tutte le scelte devono perseguire l'obiettivo della qualità, declinata in tutte le circostanze, a partire dalle modalità di svolgimento dei singoli momenti, passando attraverso il comportamento dei soggetti/attori della manifestazione.

SEDE LEGALE

CITTA' DI IVREA piazza Vittorio Emanuele I, 10015 Ivrea (TO)
tel. (+39) 0125 410222 fax (+39) 0125 48883
fondazionecarnevale@comune.ivrea.to.it
Codice fiscale 93037710014

SEDE OPERATIVA

Antico Palazzo della Credenza, 10015 Ivrea (TO)
tel. fax (+39) 0125 641621
info@storicocarnevaleivrea.it
www.storicocarnevaleivrea.it

PARTECIPAZIONE

Nell'affrontare il compito di coordinare le iniziative dello Storico Carnevale, la Fondazione e il Consiglio di Amministrazione intendono ricercare e sollecitare la collaborazione delle Componenti in tutte le situazioni in cui queste abbiano titolo e competenza.

Vogliamo valorizzare il loro contributo alla manifestazione e favorire una loro maggiore visibilità, con particolare riguardo a quelle Componenti che svolgono attività ad alto valore sociale aggiunto e che operano sulla base di un volontariato invisibile, come avviene per le fagiolate o per polenta e merluzzo.

Occorre accrescere il contributo critico e propositivo delle Componenti, vere protagoniste dello Storico Carnevale, soprattutto sulle questioni che le vedono direttamente coinvolte un'ottica di una sempre maggiore responsabilizzazione.

DIVULGAZIONE

La riscoperta dell'identità collettiva rappresentata dallo Storico Carnevale ed il suo valore in termini di educazione civica rendono necessario un momento di rifondazione attraverso un progetto capillare di divulgazione, a partire dal territorio.

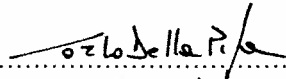
In questa direzione, una delle azioni prioritarie sarà rivolta ai bambini in età scolare, ricercando la collaborazione dei Circoli Didattici, con un progetto che, attraverso la formazione dei bambini, futuri cittadini di Ivrea, sappia recuperare alla consapevolezza del senso della manifestazione anche i genitori e adulti.

I bambini al centro è un concetto che può riassumere la volontà di innestare dal basso la ripartenza dello Storico Carnevale di Ivrea.

Nella formulazione di questo manifesto ci siamo richiamati in particolare all'articolo 4 dello Statuto della Fondazione - al quale rimandiamo - in particolare per quanto riguarda le finalità di interesse pubblico delle attività della Fondazione stessa, il rispetto della storia e delle tradizioni popolari che contraddistinguono lo Storico Carnevale di Ivrea, la tutela di identità, specificità e storicità della manifestazione, la promozione di tutte le innovazioni utili ad elevare i contenuti culturali ed il prestigio nazionale ed internazionale della manifestazione.

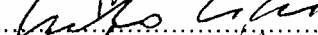
Inoltre, indicando queste linee guida, il Consiglio di Amministrazione, in carica nel triennio 2009/2011, dichiara di voler improntare il proprio operato su un principio di massima trasparenza.

Il Consiglio di Amministrazione

Presidente – Carlo della Pepa 

Vice Presidente – Marco Candellieri 

Consigliere – Lilliana Angela 

Consigliere – Roberto Ricci 

Consigliere – Marco Salvetti 

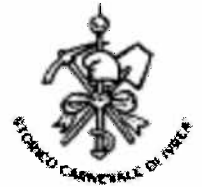
SEDE LEGALE

CITTÀ DI IVREA piazza Vittorio Emanuele I, 10015 Ivrea (TO)
tel. (+39) 0125 410222 fax (+39) 0125 48883
fondazione@carnevale@comune.ivrea.to.it
Codice fiscale 93037710014

SEDE OPERATIVA

Antico Palazzo della Credenza, 10015 Ivrea (TO)
tel. fax (+39) 0125 641521
info@storicocarnevaleivrea.it
www.storicocarnevaleivrea.it

FONDAZIONE
DELLO STORICO
CARNEVALE
DI IVREA



Le Componenti

- Gruppo Alfieri *Av. - F. -*
- Pifferi e tamburi *Stivelleicholo*
- Circolo Ufficiali e Stato Maggiore *Maurizi' de' l'luo*
- Scorta della Mugnaia *Eni*
- Credendari / Scorta del Podestà *Bonuo Volo*
- Associazione Aranceri a piedi *Mura Fano*
- Albo dei Carri da Getto *Prof. Sisto*
- Albo delle Fagiolate *Roberto Morsini*
- Comitato della Croazia Polenta e Merluzzo *Fay' Cull*
- Associazioni Universitarie (AUC/S.O.A.S) *Eni Bul*
- Amis ad Piassa d'la Granaja *Guido Allet*
- Associazione Museo del Carnevale *Eni Fano*
- Citoyens de la Ville d'Ivrée *Eni Fano*
- Ordine della Mugnaia *Quirico Costa*
- Associazione Vivandiere *Stivelleicholo*

dello Storico

I Responsabili operativi

- Organizzazione – Giampiero Frigo *Giampiero Frigo*
- Storico/artistico – Gianni Celeghin *Gianni Celeghin*
- Comunicazione e immagine – Barbara Bellardi *Barbara Bellardi*