

# Carnevale, un esperto per la sicurezza

È l'ingegner Giuseppe Amaro. Dovrà redigere un piano per rispettare la direttiva Gabrielli. Nuovo labaro per il cocchio

IVREA

Si chiama **Giuseppe Amaro** ed è un ingegnere di Torino, della società Gae Engineering. È lui il professionista incaricato dalla Fondazione dello storico Carnevale. Dovrà redigere un piano sicurezza della manifestazione in grado di rispettare le direttive imposte dalla circolare Gabrielli sulle manifestazioni pubbliche di piazza. Sul contenuto del piano della sicurezza non è stato detto nulla. Ma un tavolo tecnico con la prefettura è già al lavoro e, lunedì sera, Fondazione e il sindaco Carlo Della Pepa avevano incontrato le componenti.

È la novità più rilevante emersa martedì sera, nella serata-evento organizzata dalla Fondazione dedicata alle componenti per ritrovarsi.

La serata (aperta da una emozionante, breve proiezione del filmato realizzato con gli home carnevaleschi, nell'ambito del progetto "Mi ricordo", a cura dell'Archivio nazionale Cinema d'impresa) condotta da **Daniele Lucca**, ha presentato alcuni progetti per il 2018 e fatto il punto sull'edizione scorsa. In apertura, il presidente **Alberto Alma**, ha parlato della nomina del consulente della sicurezza.

Il presidente ha poi spiegato che sono stati riservati fon-



Un momento della serata in sala Santa Marta. Video [www.lasentinella.it](http://www.lasentinella.it)

di da dedicare al restauro del Palazzo della Credenza, la "Casa del Carnevale", dove già è stato rifatto l'impianto di riscaldamento. Tra i vari interventi, anche quello del responsabile della Comunicazione, **Stefano Ampollini**, che ha presentato la nuova immagine per l'edizione 2018, dedicata in particolare agli Alfieri,

con i loro vessilli, e alle antiche parrocchie cittadine che essi rappresentano, e illustrato il nuovo sito web dello Storico carnevale, studiato per essere più attrattivo per i nuovi visitatori e in grado favorire una navigazione più fluida e intuitiva.

Lo storico **Franco Quaccia** ha invece raccontato che il la-

baro del carro dorato della Mugnaia è attualmente in restauro dalla suore di clausura dell'Isola di San Giulio, e ha presentato il bozzetto di quello nuovo che andrà a sostituirlo. Il vecchio labaro - che il prossimo anno compirà 110 anni - sarà conservato provvisoriamente al museo civico Garda di Ivrea per poi essere trasferito alla Credenza, insieme ad altri oggetti storici. **Maurizio Leggero**, responsabile storico della manifestazione, ha quindi ricordato il recente restauro conservativo dello stesso cocchio dorato, conservato nell'atrio di palazzo civico, e l'ipotesi, accarezzata dalla Fondazione, di provvedere a un carro nuovo, copia speculare dell'originale, ma costruita secondo le opportune norme di sicurezza. **Massimo Pugliese** ha ricordato la nascita del compost nato dal recupero delle arance e dei rifiuti organici prodotti a Carnevale. Il composto, con la società Agri new tech, è stato presentato anche alla Due giorni per l'autunno al castello di Masino. **Lilli Angela**, dell'Osservatorio creativo, ha elencato i risultati raggiunti negli ultimi anni, grazie al continuo lavoro di studio e analisi di tutto ciò che riguarda l'immagine del Carnevale, dai carri degli aranceri alle installazioni artistiche. (fr.fa.)

IL MANIFESTO

Ecco l'immagine della festa 2018



■ ■ Ecco l'immagine presentata da Mcs media martedì sera e scelta per rappresentare il Carnevale 2018. È stato deciso di puntare sulla componente degli Alfieri e le bandiere delle parrocchie cittadine.